

つうしん NO.

2009年1月23日

/季()を創ろう

津幡町・市民グループ「風」

念世屆か念い町昆の芦

3つの請願 12月議会に「風」から提出



「(仮称) ボートピア津幡 建設計画の白紙撤回を求める請願」 賛成3、反対14

不採択

昨年6月、宮城県石巻市では、議会が住民の声を尊重し、国土交通省の認可後にもかかわらず、場外舟券売り場の設置撤回の英断をくだしました。「風」はその実例を示し、津幡町議会に再考を求める請願を提出しましたが、否決されました。ボートピアが津幡に必要とされる理由を述べる議員は、一人もいませんでした。

「町議会常任委員会傍聴を許可することを求める請願」

津幡町に隣接する自治体(金沢市、内灘町、 かほく市、小矢部市)では、すでに許可されてい ます。なぜ津幡町議会では許可しないのでしょうか。

継続審議

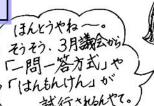
金員会の傍聴も ホームページ上での 議事録公開も あったりむのことなんにねぇ!!

「議事録を町のホームページでも公開するよう求める請願」

昨年12月19日付北陸中日新聞の記事で、県内の 自治体で議会議事録をホームページで公開していない のは、津幡町と宝達志水町と川北町の3町だけ、と報 じられました。

自分の投票した議員が、議会でどのような質問をし、 意見を述べているのか、みんなに知らせることが必要 です。

継続審議





【一問一答方式】・・・議員の一質問ごとに町側が答弁する。これまでは すべての質問の後に、まとめて答弁。

【反問権/はんもんけん】…議会で、町長が議員に逆質問できる権利。



ここが変だよ ~議会の活性化というけれど~

あたり前のことがまだ実行されていないのに、いきなり反問権付与(町に与える)とは!! しかも、津幡町の場合、反問に対する答弁時間も、質問した議員の持ち時間である 30 分の中に繰り込まれるという。これでは、個々の議員が持つ貴重な質問時間が、実質、短縮されてしまうことになりませんか。

誰でも入れます

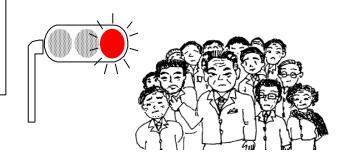
₹3月議会には、みなさん、気楽に誘い合って議員さんの顔を見にいきましょう!

ボートピア誘致に賛成の議員の声 < もう決まってしまったこと

もう決まってしまったこと を、いつまでも**反対するな!**



ボートピアへ、行くか行かないかは、本人の自由であり、自己の責任で満足してもらうもの。極論すれば、商品の購入と同じ。



ほんとうにそうでしょうか。町の人の声を読んでください。

なければ行かない人が、あれば行くようになる。舟券と子どものおやつを一緒にしないでほしい。(英田地区 30代 女性)

○○議員はどういうとるがんけ?子どもの 教育に悪いことはしてほしないわね。

(津幡地区 70代 女性)

「内心では不満なのに、大きな流れに身を任せて黙っている」という長い間のゆがみがだんだん大きくなってボートピアを受け入れる町になってしまった。というより、この町ならと、狙われやすい町になった。 (津幡地区 50代 女性)

非正規社員の自分は、毎日の生活でいっぱいいっぱい。こんな時代にギャンブル場で町おこしだなんて、いったい何を考えているのか。

(井上地区 20代 男性)



たくさんの声をいただきました。 次号にも引き続き掲載します。

ケーブルテレビで議会中継を見ているが、ボートピアに反対の議員さんたちは、本当に良いことを言っている。これからも頑張って欲しい。 (倶利伽羅地区 70代 男性)

「風」の活動には賛成するが、いつまでも 議会でボートピアばかりもどうかと思う。 他のことも訴えることを望みたい。しかし、 これまでの馴れ合い町政に初めて異論を唱 えた「風」の存在は大きい。

(英田地区 60代 女性)

一人の人が権力を持ちすぎた結果が、ボートピアというおかしなものを呼び込む結果になったことに、怒っている。

(津幡地区 30代 男性)

なけなしの年金を、旦那のギャンブルに使われたら困る!

(井上地区 70代 女性)

ボートピアというものが何かよくわかっていたら、誰も賛成しなかっただろう。**自分たちの知らないうちに決まって**しまっていた。子どものこと、環境のこと、水害の不安、家庭崩壊はなお不安、将来のことを考えると、今もこれからも反対である。

(英田地区 70代 女性)

初めからずっと反対!議員のみなさん、良い町づくりの原点を考えてください。愛される町づくりに全力を注いでください。 (中条地区 50代 女性)

「ボートピアの工事はもう始まっているんか?」

まだです。国土交通省に申請もしていません。もちろん許可もまだで・・・・・。

「山をけずって建てたがん、ありゃ、なんや?」

:あの建物は、除雪ステーションです。

「**ほんなら**、まだ、なぁ~んもなっとらんがか?」

: はい、まだ 1,2年はかかると言われています。 まだ間に合うので反対し続けているんです。

「ほーりゃ、反対せんなん。」

(津幡地区 60代 男性)

みんなの声で町を育てましょう



津幡町の財政は、ギャンブルに頼らないといけないところまできているのだろうか?ギャンブルに頼る前に、しなければいけないことがたくさんあるはず!施策の見直し、財源の確保、支出の効率化・削減!町民のための町にしてください!津幡町を見ていると???がたくさん感じられます。(中条地区 50代 男性)

ギャンブルがいいとか悪いとかではなく、そも そも、こんな不景気な時代なのに、新しくギャ ンブル場をつくっても人は入らないと思う。大 型ショッピングセンターができても、結局最初 だけ。ボートピアも同じ。こんな田舎に建てて も人が来なくなるのは目にみえている。

(英田地区 20代 女性)

金沢のベッドタウンとして人口が増え続けている津幡町、閉鎖的風土の津幡町、このような町にボートピアなるギャンブル場が来れば、英田郵便局強盗事件のような犯罪が増えるのではないか、と心配です。

(中条地区 60代 男性)

富山競輪は、敗戦直後に国が導入させたものだ。焼失率 99.7%という、全国最大の戦災を受けた富山市が、戦災復興都市第 1 号に指定され、国の倒産により復興資金を確保するため、やむにやまれず競輪場を開設した。その収益で、学校・保育所・病院など、多くの公共施設が建設された。

学校が新しくなり、毎日が楽しかった。しかし、ある日突然、姿を見せなくなった同級生が何人もいる。みんな、親が競輪で借金を作り夜逃げしたのだ。あの同級生達や家族は、その後どこでどうしているだろうか。自分たちが通った学校や病院は、あの子達や家族の後悔の涙で建てられたと思うとつらい。

賛成の人は、真剣に考えて欲しい。 敗戦による国家の非常時だから生まれた富山競輪だということを。ギャン ブルは今も不幸な人を生み出してい ることを。(津幡地区 60代 男性)

ギャンブル場誘致によるまちおこしは、 勝ち目のない博打です。その結果失われる のは、大切な自然、安全・安心で静かな生 活環境、禁酒で小学校建設を成し遂げた忍 耐と精神、そしてふるさと津幡町の品格で す。いずれも金銭には換えがたく、一度失 えば取り返すことは出来ません。また、村 町長や議会への信頼も失います。

ギャンブル収入は**家庭崩壊に泣く子ども やお年寄りの涙**と、当事者の悔恨の念であり、そんな財源で行政サービスを望むほど、私たちは低俗ではありません。

むしろ、森林公園利活用への参画や、歴史・文化などの豊かな**地域資源をみんなで磨き**あげ、津幡町が安全・安心な循環型社会という新しい時代のリーダーとなることで町の振興を図り、全国へ美しい情報発信をすべきです。(笠谷地区 40代 女性)

私たちの税金の使われ方は?

町長は、「ボートピアを誘致したのは、1 にも2にも財政難」と言うけれど、本当にお金がな いのか?節約できるところはないのか?無駄な使われ方はないのか?市民グループ「風」は、 それを知りたくて勉強をしています。みなさんも一緒に勉強しませんか?

学習会

入場無料

津幡町の家計簿 一現状と 20 年間の推移一

日 時:2009年2月7日(土)夜7時から9時

場 所:津幡町文化会館シグナス パソコン室 講 師:津幡町・市民グループ「風」財政部会

主 催:市民グループ「風」 問合先:076-288-2130



幸せ な 町 んなで渡るのが与党 く耳もたぬと頬か 金ガラス張 菩提寺 能 ジャンおぢ

民 \mathcal{O}

吉

聞

む



編集後記 ボートピアに反対するわけ

町の中央公園向かいに、「ボートピアはいりません。NO!」という大きな看板がたって、もうじき 1年。「風」は今でも反対しているの?と聞かれることがあります。はい、もちろん。その理由は、 大きく分けて以下の3点です。

- ・ボートピアに反対署名をした津幡町の有権者、14,561人の意志を無視している。
- ・町に2,400万円が入るためには、津幡町民のふところから約3億円が出ていく計算、という ボートピアのからくりを知ったこと。
- ・ボートピアの説明会が一度も開かれない。よいものなら堂々と説明できるはず。 これでどうして「笑顔あふれるまちづくり」ができるのか、大きな矛盾です。

「風つうしん」は、会員の会費の他に、みなさまからの温かいカンパによって支えられています。どうぞ、 カンパにご理解とご協力をよろしくお願いいたします。10~12月の会費とカンパは、25,510円でした。

ホームページ更新しました!ぜひごらんください。

■ 津幡町市民グループ風